

FEBEREF'S NEWS



La fédération belge de réflexologie a été créée pour soutenir, entre autres, la promotion, la représentation et la protection de la profession de réflexologue. Cette jeune organisation vous présente aujourd'hui, sa première newsletter.

Nous accueillerons cette année à l'occasion de notre journée nationale, le 27 juin 2015, le réflexologue de renommée internationale

Tony Porter

sur le thème "Understanding" ("comprendre")

Inscrivez-vous sans tarder, et venez découvrir le résultat de son expérience basée sur plus de 40 ans de pratique.

Il est le créateur des "techniques avancées de réflexologie" (ART)

Voir informations complémentaires ci-dessous





Journée nationale de FEBEREF le 27 juin 2015 au Domaine de Mozet

8h30 Accueil café cake
9h Mot de bienvenue
9h15 **L'importance du toucher**
10.45 Pause
11.00 **Techniques
additionnelles**
12.30 Repas 3 services
13.30 **Améliorer le "contact"**
15.30 Pause
15.45 **Analyse de cas
Techniques de protection**
17.15 Questions/réponses
18.00 Fin

Inscription

1. formulaire à compléter sur la dernière page
2. virement sur le compte:
BE29 0004 1443 8964
d'un montant de
95 € pour les membres et
115 € pour les non-
membres
si paiement avant le
31 mai 2015.

*A partir du 01 juin 2015
l'inscription est portée à*
105 € pour les membres
et 125 € pour les non-
membres.

Traiter une aphonie

« ZONE THERAPY OR RELIEVING PAIN AT HOME »
WM.FITZGERALD, M.D.
EDWIN F.BOWERS, M.D.

Nous nous souvenons peut-être de ce gentilhomme mis en scène dans une pièce de Molière, qui fut stupéfait d'apprendre que toute sa vie, il avait « fait de la prose ».

Ainsi, Umberto Sorrentino, le célèbre ténor italien soulageait, depuis un certain nombre d'années, ce qui pour les chanteurs et les orateurs est un véritable fléau:
« sa gorge nouée ».

**Pour cette
première
Newsletter, Marcel
Waterschoot nous
propose une
traduction libre
d'un texte datant
de 1917**

Pour cela, il saisissait fermement sa langue à l'aide d'un mouchoir et la tirait aussi fort qu'il pouvait dans les limites du supportable et la tortillait lentement d'un côté à l'autre.

“Cela, disait-il, calmait la tension de sa gorge et libérait sa voix. Cela interrompait

également les refroidissements débutants.”

Il était pionnier de l'adoption de cette pratique, depuis qu'il avait constaté les effets bénéfiques du massage de la gorge sur la circulation et la libération de ses muscles quand leur état lui annonçait un refroidissement. Il tenait le raisonnement suivant: "Si un massage externe est bénéfique, un massage interne le sera d'autant plus". Ce qui l'amena à pratiquer « la torsion » de sa langue.

Miss Mabel Garrison, une des sopranos lyriques du « Metropolitan Opera House », a gagné l'estime et la gratitude de divers membres de la compagnie, en soignant les gorges nouées et douloureusement tendues, par des pressions pratiquées sur la langue des chanteurs. Bien que tous deux ne s'en rendaient probablement pas compte, Monsieur Sorrentino et Miss Garrison pratiquaient la thérapie des zones sur la langue en soulageant ces maux.

Ils exerçaient des pressions en zone un et deux de la langue, régions qui gouvernent le fonctionnement des cordes vocales, du pharynx, du larynx ainsi que des voies respiratoires.

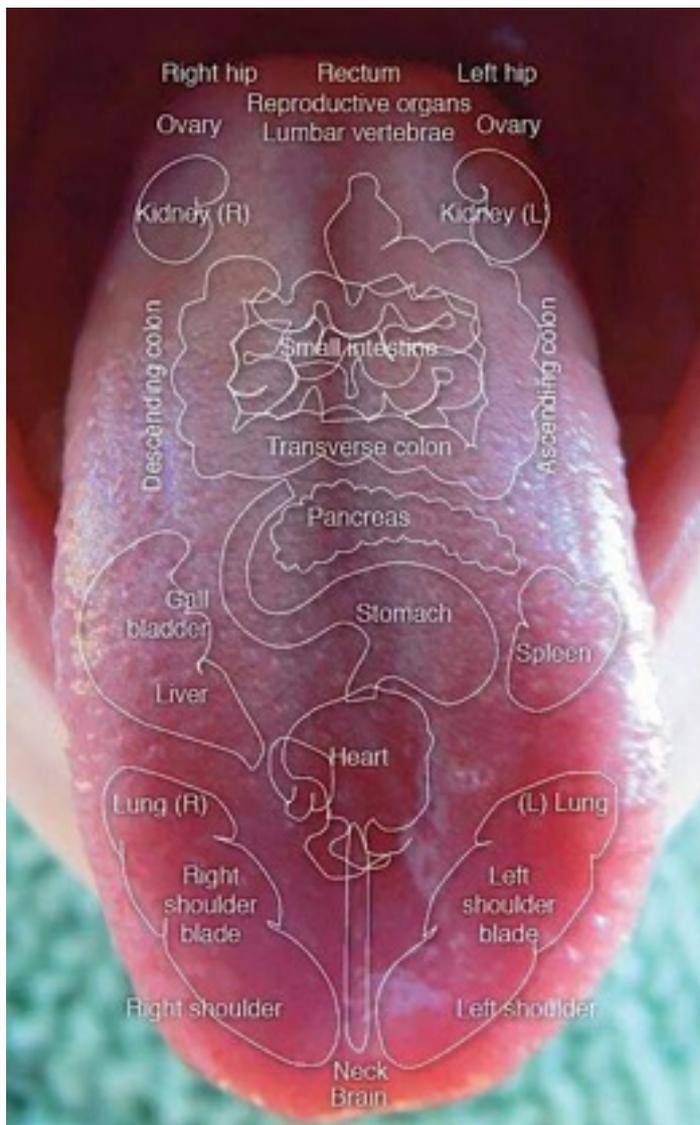


A leur propre satisfaction ainsi qu'à celle de leurs collègues artistes, les résultats furent encore plus remarquables avec des pressions fortes et plus directes.

En d'autres termes, au lieu d'exercer uniquement une pression et une forte traction de la langue, ou d'utiliser un « depressor » (voir ci-dessous) sur cet organe, ils appliquaient une pression ferme au fond de la bouche, sous la langue, avec un « cotton-tipped metal probe » (voir ci-contre), plongé dans du camphre ou de l'alcool pour augmenter « l'impulsion ».

Leurs résultats furent alors encore plus sûrs et plus satisfaisants. Dans tous les cas d'enrouement, de gorge nouée ou d'aphonie dus à une irritation ou au stress, ces pratiques donnaient presque invariablement un soulagement.

“Je me rappelle le cas d'une soprano dont le registre supérieur était complètement perdu à cause d'une longue



période de stress.”

Le fond de la bouche, directement en dessous de la langue et jusqu'aux racines des incisives inférieures, fut pressé doucement par intermittence pendant une période de 15 minutes, avec la sonde en métal. Le coton sur le bout de la sonde était imbibé d'un agent excitant dans le but, comme expliqué plus haut, d'augmenter la réponse nerveuse. Une amélioration sensible suivit ce premier traitement.

La soprano fut avertie cependant, de ne pas essayer d'utiliser sa voix, excepté une fois ou deux fois après les traitements afin d'observer les résultats. La chanteuse continuait « un traitement à domicile » consistant en cinq minutes d'application ferme d'un « tongue depressor » au centre de la langue, toutes les quatre heures.



Réunion FEBEREF juin 2012

En complément, elle pressait les côtés de ses pouces. Cette action devait surtout être accompagnée de pression des ongles sur le côté intérieur du pouce dans la zone réflexe palmaire correspondant aux cordes vocales.

Présentation de la journée nationale de réflexologie

L'objectif de ce séminaire est de montrer et de débattre à propos de différents contacts et techniques qui peuvent avoir une profonde influence sur l'efficacité de nos traitements (treatments) Pour Tony Porter, la clé du succès de la réflexologie repose sur le lien entre le toucher, combiné à l'interprétation de ce qu'il nous révèle. En d'autres termes, il est important de développer notre agilité à "lire" le réflexe perturbé.

Le but de cette présentation est d'apporter aux praticiens en réflexologie plus de confiance en eux et d'efficacité.

Plus d'informations dans la prochaine newsletter

L'équipe FEBEREF

Nous vous présentons aujourd'hui Marcel Waterschoot, un des membres créateurs de FEBEREF, le défenseur de la réflexologie auprès de nombreux organismes, écoles ou auprès de chacun d'entre nous si le besoin s'en fait sentir.

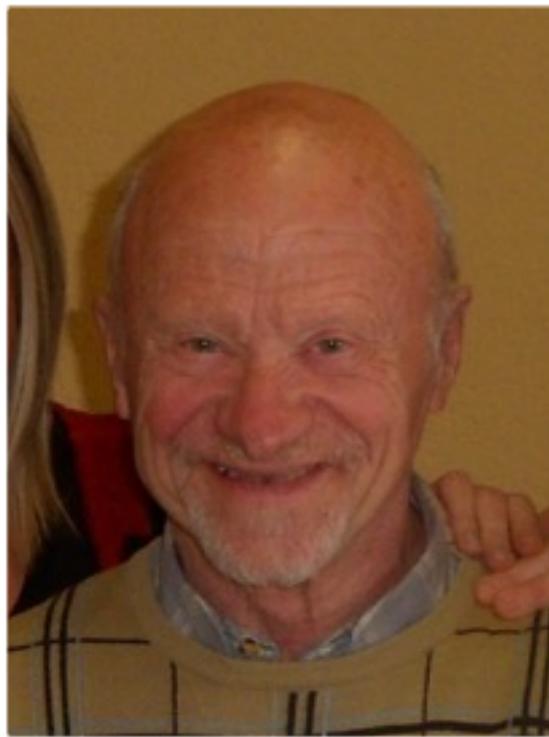
Marcel, par ses compétences et ses initiatives a œuvré à la promotion de la réflexologie en Belgique et ailleurs

Il rêve de se consacrer exclusivement à la cueillette des champignons mais il planche sur les statuts ou les comptes là où le besoin se fait sentir.

Il aime passer la main et responsabiliser les jeunes, mais il reste très présent et très attentif.

Il préfère être un actif heureux et fatigué que de penser à l'âge qui s'accroît.

Nous souhaitons le voir encore de nombreuses années à nos côtés.



En trois jours, cette dame avait complètement récupéré.

“La thérapie des zones a, dans d'innombrables cas, rétabli des voix qui étaient aussi perdues que l'espoir effondré. C'est en effet un événement tout à fait banal d'avoir un clergyman, un avocat ou un homme d'affaire venu chez un spécialiste en thérapie des zones pour un problème d'aphonie après une longue prestation vocale ou tout autre stress vocal. Au départ incapable d'émettre plus qu'un murmure, ils s'en retournaient dans la demi-heure pratiquement « remis à neuf ».”

On peut donc en conclure que quelques pratiques, comme l'application de la sonde sur le palais de la bouche, des pressions sur la langue, des pressions sur les pouces et les doigts, toutes pratiques accessibles à tous permettent de soulager l'ensemble de la famille.

Il faut garder à l'esprit qu'il est nécessaire de travailler en particulier la zone concernée. Par exemple, il est inutile d'exercer des pressions sur les articulations des pouces si la cause du trouble à la gorge devait être attribuée à une amygdale congestionnée. Les 3^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème} doigts seront alors sollicités pour une aide dans cette zone.

C'est toutefois parfaitement remarquable ce que la pression sur les doigts peut, à elle seule accomplir.

Un autre cas, fut celui d'un patient qui devait parler de temps en temps, toute la journée du dimanche dans le cadre d'une « School Convention » qui se tenait dans le bois, lieu idéal à priori pour une agréable réunion en plein air, mais dépourvu de qualités acoustiques. La conséquence était que, dès la nuit tombée, notre héros était « épuisé ». Il ne pouvait plus parler qu'en murmurant. Il souffrait d'une telle contraction

musculaire qu'il ne pouvait même plus ouvrir ses mâchoires, et encore moins communiquer une information intelligente. C'est dans cet état qu'il se présenta le lendemain de sa prestation, n'ayant plus rien mangé depuis la veille. Comme il ne pouvait ouvrir la bouche, il n'était pas possible de le traiter par des pressions sur le palais, ni sur la langue. On lui procura donc un peigne en aluminium et on lui montra comment exercer des pressions sur le dos de la main en partant du pouce vers le poignet, et en passant sur le quatrième doigt. On le laissa ensuite à cet pratique pendant 25 minutes. Après cela, il fut possible de constater que la tension de ses mâchoires s'était si bien relâchée et l'irritation de sa gorge apaisée, qu'il s'en alla déjeuner copieusement.

De retour au cabinet du spécialiste, des pressions furent exercées à l'aide d'une sonde capitonnée sur la paroi du pharynx («posterior wall of the nasopharynx »), en introduisant une sonde spéciale par la narine. En outre, on lui appliqua consciencieusement l'abaisseur de langue au fond de la bouche sous la langue. Il emmena cet outil à la maison et l'utilisa tout en poursuivant le peignage du dos de la main. Trois jours après, il chantait dans le chœur mieux que jamais.

Des massages profonds avec les doigts sur les muscles de la gorge, ainsi que le pincement du larynx sont aussi des procédures utiles. Lorsque l'irritation ou l'inflammation de la gorge n'est pas trop importante, cela peut faire partie des mesures routinières dans la



FEBEREF s'est réuni ce mercredi 18 mars 2015.

L'équipe s'étoffe: bienvenue à Chris Hanssens, Nathalie Winand et Claire Delvigne.

Fabienne Pironet, notre très efficace conseillère, a décidé de se retirer du conseil d'administration. Un grand merci pour tout le travail accompli lors de la création et la mise en route de FEBEREF.

Nous étudions la transformation de FEBEREF ASBL en UNION PROFESSIONNELLE.

La journée nationale doit être orchestrée avec soin.

La newsletter est lancée et sera bilingue à partir du 2ème numéro.

L'adhésion de FEBEREF à RiEN (Reflexology in Europe Network) est effective.

Le site nécessite beaucoup de travail à venir



Réunion FEBEREF du 18 mars 2015

plupart des maux de gorge.

Mais en cas de congestion vive, ces moyens sont évidemment non seulement inutiles, mais vraiment nuisibles.

Une cause assez fréquente des maux de la voix mais aussi d'une manière plus générale de la gorge congestionnée est le nez bouché. Il est

quasi impossible d'obtenir une parfaite résonance vocale si les cloisons nasales sont enflées et congestionnées par le froid ou par un catarrhe.

Les pressions sur la langue et les doigts contribuent à éliminer ces symptômes, mais la méthode la plus sûre et la plus rapide dans ce cas-ci est de "marquer" le nez, en utilisant de l'acier nu. L'acier doit demeurer plusieurs minutes dans chaque narine et être de temps à autre délicatement mû en avant et en arrière pour un effet tonique de « marquage et de repassage ».

Il faut remarquer que la salive même des patients est un des meilleurs et des moins irritants lubrifiants pour ce travail à la sonde dans le nez.

L'influence curative sur le catarrhe chronique ou d'autres symptômes pathologiques du nez est parfois très probante. Il convient d'ajouter ici que les atomiseurs sont inutiles - excepté temporairement- comme par exemple en cas de crise d'éternuements ou de quinte de toux. Dans ces derniers cas, un antiseptique alcalin peut être efficace. Mais l'élimination constante des sécrétions naturelles ou l'application continue d'un film d'huile dans les passages de l'air qui empêche la sécrétion naturelle, est nettement

néfaste. Cela prolonge en effet tous types de catarrhe. On ne devrait les utiliser que sur prescription médicale et donc pour une période brève uniquement. Stimuler la fonction normale au moyen d'une sonde le soir avant d'aller au lit



Réunion FEBEREF juin 2012

et le matin au lever, soigne le problème au lieu de le rendre chronique.

Il serait aisé de démontrer le fait qu'une voix malade représente une affection des plus décourageantes qui puisse exister pour quelqu'un dont l'existence est tributaire de la voix. Mais avec une once de patience et une application consciencieuse des principes de la thérapie des zones, cela devient « un jeu d'enfant ».

WM FITZGERALD

Qui contacter?

Pour une question de trésorerie, de parution des membres sur le site:

Nathalie Winand, feberef.tresorier@gmail.com

Pour la gestion des dossiers "réflexologue":

Anne Salée, annefeberef@gmail.com

Pour la gestion des dossiers "école":

Nicole Ortmann, nicoleortmann@gmail.com

Pour des informations relatives à la newsletter:

MTh Diet, feberefnewsletter@gmail.com

La demande d'affiliation pour les réflexologues requiert l'envoi d'un **dossier** comprenant les certificats de formation à raison de minimum 150h (et l'engagement à atteindre les 300h dans les 5 ans) à
Nicole Ortmann rue des Ecoles,30 à 4031 Angleur

Pour plus d'info, rendez-vous sur le site:
www.feberef.org et dans la newsletter n°3
siège social: rue Provinciale 23 à 4042 Liers

Inscription à la journée nationale avec **Tony Porter** ce samedi 27 juin 2015 au Domaine de Mozet

Veillez 1) faire parvenir
par mail à: feberef.tresorier@gmail.com
ou par courrier postal: rue des Acacias 25A à 1950 Kraainem
(ou rue Provinciale 23 à 4042 Liers)
la fiche d'inscription suivante:

Membre de FEBEREF	Personne non-membre de FEBEREF
<p>Nom:</p> <p>Prénom:</p> <p>Numéro de membre:</p> <p>Montant versé: (entouré le choix)</p> <p>95€ avant le 31 mai</p> <p>105 € à partir du 01 juin</p>	<p>Nom:</p> <p>Prénom:</p> <p>Montant versé: (entourer le choix)</p> <p>115€ avant le 31 mai</p> <p>125 € à partir du 01 juin</p> <p>Adresse:</p> <p>Email:</p>

2) verser ensuite le montant choisi sur le compte
BE29 0004 1443 8964

en indiquant
"journée Tony Porter, ainsi que vos nom, prénom et n° de
membre" (pour les membres)